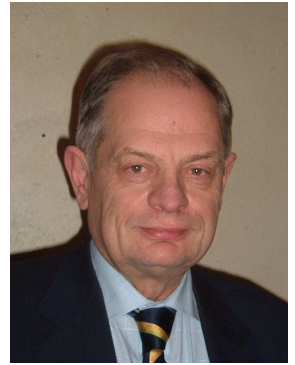


Editorial

"Préparons la nouvelle ostension du Linceul !"



L'actualité commande !

Le pape Benoît XVI, qui avait annoncé, dès juin 2008, une nouvelle ostension du Saint Suaire pour le printemps 2010, a indiqué récemment qu'il viendra lui-même à Turin (le 2 mai), car, comme il l'a dit récemment, c'est *"une occasion propice pour contempler ce Visage mystérieux, qui parle silencieusement au cœur des hommes, en les invitant à y reconnaître le Visage de Dieu"*.

Nous nous réjouissons, évidemment, de ce grand événement qui permettra de vénérer *"ce linge sacré, qui reste un trésor de notre Eglise... ce qui est significatif de son importance et de sa valeur"*, comme l'a dit en son temps, le Cardinal Ballestrero (6 novembre 1988).

En France, l'Eglise se prépare à y participer : le cardinal Vingt-Trois, notamment, se rendra en pèlerinage à Turin (du 12 au 16 mai) avec le diocèse de Paris. D'autres pèlerinages sont également proposés, au départ de Paris ou de la Province.

Cette ostension est, naturellement, au cœur des activités de notre association :

- en préparant l'accompagnement de groupes de pèlerins ; nos lecteurs trouveront ici un bulletin d'inscription au pèlerinage organisé par "Routes des hommes", ainsi que des informations plus précises (dans la page "Vie associative") ;
- en organisant un **grand Forum à Paris, le samedi 6 février**, qui ne sera pas un colloque ou un congrès réservé aux spécialistes, car nous voulons privilégier ce temps fort de l'Eglise pour faire connaître le Linceul de Turin à un large public (les locaux mis à notre disposition par l'église **N.D. de Grâce de Passy** s'y prêtent aisément) ; nos lecteurs trouveront également ici un bulletin d'inscription à nous retourner dès que possible pour nous permettre de bien préparer cette grande journée, ainsi que des informations plus précises (dans la page "Vie associative").

Mais nos activités "normales" se poursuivent toujours, dans le cadre de notre mission de "faire connaître et contempler le Linceul".

Nous venons ainsi de terminer la mise au point d'un "Petit Guide du Linceul", qui est préfacé par Mgr de Dinechin (évêque auxiliaire de Paris); ce livret sera prochainement mis en librairie et pourra remplacer les guides réalisés en Italie mais aujourd'hui épuisés. Ce livret sera également fourni aux pèlerins, à l'occasion de l'ostension; et, bien entendu, il sera proposé aux auditeurs de nos conférences, ainsi qu'au Forum du 6 février.

Comme il fallait s'y attendre, nous avons eu des réactions à l'article paru dans le bulletin précédent sur la synthèse de l'affaire C14, certaines chaleureuses, d'autres plus réservées. Nous en profitons pour demander à nos lecteurs de nous donner, à l'avenir, leur accord préalable pour pouvoir publier tout ou partie de leurs remarques.

En raison de l'absence d'autres documents essayant de présenter, aussi objectivement que possible, tous les contours de l'affaire C14, un peu plus de vingt ans après le test de 1988, le Bureau MNTV a pris la décision de publier un "tiré à part" de l'article paru dans le n° 40, tenant compte de certaines remarques; le texte ainsi modifié sera disponible lors de nos conférences et lors du Forum du 6 février.

Dans le présent cahier, nous présentons d'une part, sur le plan de l'histoire et de l'iconographie liées au Linceul :

- les travaux de l'historien Philippe Contamine sur le personnage réel de Geoffroy de Charny qui a eu, vis-à-vis de l'Angleterre, un rôle beaucoup plus important qu'on ne l'imagine généralement ;
- le récit d'une ostension peu connue à laquelle a assisté la comtesse de Boigne (en 1815) ;
- et, dans notre esprit d'ouverture, un article (déjà ancien) de Rex Morgan (qui fut président d'une association de Recherches sur le Saint Suaire en Australie), sur une éventuelle représentation du Christ du I^{er} siècle, dans les catacombes romaines ; mais le lecteur jugera de nos réserves sur cette hypothèse.

Et, d'autre part, pour aider nos lecteurs à approfondir le message de "*cette insigne relique*" :

- un "essai" de Hans Scholl, exécuté par les nazis en 1943 (car il animait un groupe de jeunes résistants allemands), nous montrera "*l'impression que cette image a laissée dans son âme* " ; ce texte nous a été transmis par l'abbé Vignon, petit-neveu de Paul Vignon, le grand

botaniste qui a fait d'importants rapprochements, dès le début du XX^{ème} siècle, entre le Linceul et l'iconographie du Christ ;

- Jacques Bara nous fera partager son rapprochement entre le Linceul et la Transfiguration du Christ ;
- et nous pourrons méditer sur le Linceul, d'une part avec Mère Maria Pierina (Supérieure des *Soeurs de l'Immaculée Conception*, béatifiée en octobre 2009), qui a eu une très grande dévotion à la Sainte Face ; et d'autre part avec le bienheureux Charles de Foucauld. Les *Sœurs de la Consolation* (que j'ai rencontrées au Puy en Velay, pendant l'été dernier, lors d'une session pour les familles mais dont le monastère est à Draguignan) se réclament de la spiritualité de Charles de Foucauld et portent une médaille de la Sainte Face ; elles ont réussi, pendant cette session, à faire mimer l'histoire du Linceul par un groupe d'enfants !

Nous sommes heureux de signaler par ailleurs la parution prochaine (aux éditions F.X. de Guibert) du livre co-écrit par le Père Rinaudo et Claude Gavach : *"Le Linceul de Jésus enfin authentifié - Enquêtes après les nouvelles découvertes sur le Linceul de Turin"*. Nous prévoyons de publier, dans un prochain bulletin, une synthèse de la partie de ce livre consacrée aux hypothèses de formation de l'image.

Mais revenons, pour conclure, à la préparation de l'ostension, en faisant nôtre cette phrase du pape Paul VI : *"Le Visage du Christ qui est imprimé sur le Suaire de Turin nous est apparu si vrai, si profond, si humain et si divin, que nous l'avons admiré et vénéré comme aucune autre image ne nous avait permis de le faire"*. Bienheureux sommes-nous si nous pouvons contribuer à le faire connaître !

Pierre de Riedmatten

Président de l'association

"Montre Nous ton Visage"